

ELLERSTRÖMS

AKTUELLA RECENSIONSDAGAR VÅREN 2024

TITEL	RECENSIONSDAG
HUGO VON HOFMANNSTHAL: <i>Dikter</i> POESI	1 februari
SOMAYA EL SOUSI: <i>En flöjt av mörker</i> POESI	23 februari
LARS LÖNNROTH: <i>Världen efter Ragnarök</i> ESSÄER	15 mars
AGOTA KRISTOF: <i>Spikar</i> POESI	23 mars
IMRI SANDSTRÖM: <i>Hela tiden</i> POESI DEBUTANT!	6 april
HANNA HALLGREN: <i>Hallelujaflickorna</i> ROMAN	20 april
GLENN BECH: <i>Jag erkänner inte längre er auktoritet</i> POESI	27 april
KATARINA O'NILS FRANKE: <i>Rilke och filosoferna</i> ESSÄER	27 april
JONAS ELLERSTRÖM: <i>Nattradio</i> POESI	4 maj
JOHAN TRALAU: <i>Myten om tidens början</i> ESSÄER	6 maj
DOUGLAS FEUK: <i>Livslång rörelse. Om Ola Billgren</i> KONST	25 maj
SIGRID SCHOTTENIUS CULLHED: <i>Filomelas förvandlingar</i> MYT- OCH LITTERATURHISTORIA	1 juni
AXEL ENGLUND (RED.): <i>Diktens förbindelser. Om Stéphane Mallarmé</i> LITTERATURVETENSKAP	8 juni