

ELLERSTRÖMS

RECENSIONSDAGAR VÅREN 2023

TITEL

RECENSIONSDAG

GUNNAR HARDING: <i>Hardings kafé</i> POESI & PROSA	28 januari
PER BÄCKSTRÖM: <i>Allt kan bli aktiverat och skapande liv</i> AKADEMISKT	11 februari
INGER EDELFELT: <i>De som ger sig av</i> ROMAN	18 februari
FRANS WACHTMEISTER: <i>Territoriella anspråk</i> ROMAN	24 februari
MATTIAS FYHR: <i>Svensk skräck 2</i> LITTERATURVETENSKAP	4 mars
RIKARD SCHÖNSTRÖM: <i>Motståndets dramaturgi</i> AKADEMISKT	11 mars
MADELEINE GUSTAFSSON: <i>En underlig plats</i> POESI	18 mars
LARS-HÅKAN SVENSSON: <i>Snöns eftermäle</i> POESI	25 mars
PÄR-YNGVE ANDERSSON: <i>Flyktighet som bevarar</i> AKADEMISKT	11 april
MICHEL HOUELLEBECQ: <i>Lanzarote</i> ROMAN	22 april
INGEBORG BACHMANN: <i>Det trettionde året</i> NOVELLSAMLING	13 maj
CECILIE LIND: <i>Flickdjur</i> ROMAN	20 maj
MARINA TSVETAJEVA: <i>Bergsdikt & Trappdikt</i> POESI	27 maj
LINUS LJUNGSTRÖM: <i>Jordnära ordbrottningar</i> AKADEMISKT	3 juni