

ELLERSTRÖMS RECENSIONSDAGAR VÅREN 2019

Hanna Hallgren: *Vinterresan* 26 januari

Naja Marie Aidt & Mette Moestrup: *Omina* 16 februari

Håkan Sandell: *Musiken av aldrig och ingenting* 23 februari

Maria Seisenbacher: *Sitta lugnt med ordentliga skor* 9 mars

Rolf Yrlid: *Don Quijotes vapendragare* 6 april

Walt Whitman: *Jag hör Amerika sjunga* 27 april

Maja Lee Langvad: *Dagar med galopperande hjärklappning* 3 maj

Marguerite Duras: *Sommaren -80* 4 maj

Josef Julius Wecksell: *På moln stod du!* 29 juni

Victor Malm – *Är det detta som kallas postmodernism?* 29 juni

Adrienne Rich – *Atlas över en invecklad värld* 17 augusti

Walter Benjamin: *Om hasch* 31 augusti